

Algemeen: vaste jaarlijkse gegevens

Rechtsvorm.

De Stichting Lokale Omroep Steenwijkerland (**SLOS**) is opgericht in 1981 als één van de eerste lokale omroepen in Nederland.

De Stichting heeft en zal tot doel hebben het verzorgen van een totaal omroepprogramma bestemd voor de gemeente Steenwijkerland, dat in zodanige mate is gericht op de bevrediging van de in de gemeente voorkomende maatschappelijke, culturele, godsdienstige en geestelijke behoeften, dat de Stichting geacht kan worden van algemeen nut te zijn.

De Stichting tracht haar doel en al hetgeen daarmee in de ruimste zin verband houdt te verwezenlijken door het aanwenden van alle wettige geoorloofde middelen, welke voor de verwezenlijking van het doel der Stichting bevorderlijk zijn.

Grondslag.

Bij de verwezenlijking van haar doelstellingen houdt de omroep rekening met de binnen de samenleving van de gemeente Steenwijkerland aanwezige maatschappelijke, culturele, godsdienstige en geestelijke geledingen;

Zij is niet gebonden aan enige politieke of religieuze stroming, belangengroep of aan de lokale overheid; de uitzendingen mogen niet dienstbaar zijn aan reclamedoeleinden.

De lokale omroep probeert weliswaar gebruik te gaan maken van de financiële mogelijkheden die sponsoring en reclame bieden maar zal daarmee geen commerciële doeleinden nastreven, eventuele winst zal en kan niet worden uitgekeerd. Winst zal slechts worden gebruikt om noodzakelijke (her)investeringen te doen en om reserves op te bouwen.

De lokale omroep zal primair een informatieve functie hebben voor de lokale gemeenschap in de breedste zin van het woord.

De unieke eigenschappen die de verschillende uitzendplatformen, radio – televisie – internet en sociale media bieden en met name de snelheid van berichtgeving en het grote bereik, maken het dat de lokale omroep een toegevoegde waarde levert aan de bestaande lokale media en de gemeenschap als geheel. De omroep ziet dit als onderdeel van het LTMA welke de NLPO als keurmerk wil gaan invoeren.

Vergunningen en plichten.

De lokale omroep beschikt sinds de jaren '80 over de door haar aangevraagde zendtijdtoewijzingen en vergunningen. De gemeenteraad adviseert, ingevolge artikel 43 eerste lid, over de vraag of aanvraagster voldoet aan de eisen van de Mediawet. Tevens benoemt het College van B & W, op voordracht van de omroep, de leden van het PBO.

Ook is de omroep lid van de NLPO, de overkoepelende organisatie voor de lokale omroepen in Nederland. Bij dit lidmaatschap is een certificaat inbegrepen waarmee de omroep is aangesloten bij de Stichting Reclamecode Commissie (S.R.C.).

Omdat, buiten de aansluiting bij de S.R.C., bij het uitzenden van reclame er tevens een redactiestatuut moet worden gehanteerd, zijn de verantwoordelijkheden van programmamakers en bestuursorganen tot de totstandkoming en inhoud van programma's sinds september 1991 hierin vastgelegd.

De omroep bewaart, conform de door de mediawet geëiste verplichting, alle door haar uitgezonden programma's op zowel radio als T.V. gedurende 14 dagen na uitzenddatum. Dit gebeurt in Hilversum door de NLPO Mediahub. Hierdoor is de kwaliteit van de archivering verbeterd en beter gewaarborgd.

De omroep draagt ook BUMA/STEMRA en SENA-lasten af, afgestemd op het aantal eigen uren radio en inwoners/kabelabonnees. De kosten van doorgifte van het NOS-nieuws en de financiële verplichtingen in zake instanties en andere organisaties staan vermeld in de begroting.

Als gevolg van de huidige zendtijdtoewijzing heeft de omroep een zendmachtiging voor het bedrijven van een etherzender(s) op de 105.4 MHz en toegang tot het kabelnetwerk. Tevens heeft de lokale omroep toestemming tot het uitzenden (via de kabel) van lineaire televisie.

Ook heeft de omroep een vergunning voor draadloze audioverbindingen.

Door aansluiting op de NLPO Media Hub is de omroep ook te ontvangen via alle andere providers in het uitzendgebied.

Tevens zijn de streaming mogelijkheden van de omroep door deze aansluiting uitgebreid en is er een professionelere begeleiding vanuit De Media Hub in Hilversum.

Personeel en organisatie.

Middels verschillende documenten zijn relevante zaken met betrekking tot verantwoordelijkheden en bijbehorende functies, alsmede normen en regels vastgelegd die betrekking hebben op het functioneren en de structuur van de omroeporganisatie.

Allereerst is de Stichtingsakte van belang. Hierin staan de doelen van de organisatie, de belangrijkste functies, rechten en plichten van het bestuur.

Daarnaast is er een redactiestatuut opgesteld waarin de verantwoordelijkheden van programmamakers en bestuursorganen met betrekking tot de totstandkoming en de inhoud van de programma's vastgelegd.

Een redactiestatuut is mede verplicht volgens de Mediawet (artikel 64, lid 1.).

O.a. door de komst van Sociale media, invloed internet en het veranderende medialandschap is het streven dit aan te passen volgens de door de NLPO opgestelde voorbeelden.

Bestuur.

Het algemeen bestuur, tevens PBO, van de omroep zal bestaan uit minimaal 9 personen. Deze hebben elk affiniteit met hun maatschappelijke betrokkenheid, de lokale media, en/of bestuurlijke ervaring. De omroep kiest voor deze structuur, omdat gebleken is dat de betrokkenheid bij de omroep taak verbeterd.

De NLPO ziet een andere structuur -PBO als zelfstandig opererend orgaan- als meer wenselijk. De omroep is het hier niet mee eens.

Wanneer PBO leden dicht bij de omroepzaak betrokken worden, blijkt dat hun invloed -het bewaken en beoordelen van het betreffende segment van de omroep- veel beter tot zijn recht komt dan een op afstand opererend orgaan.

Uit het PBO is het dagelijks bestuur gevormd.

De taken van het dagelijks bestuur zijn vooral gericht op de dagelijkse leiding. Het bestuur onderhoudt de belangrijkste externe en interne contacten.

Het dagelijks bestuur is daarnaast verantwoordelijk voor het financiële beleid dat wordt gevoerd. Zij zorgt voor een sluitende begroting. Elk jaar stelt zij een plan op voor het komende jaar waarin de begroting en andere relevante zaken voor het betreffende jaar zullen worden opgenomen.

Het dagelijks bestuur vergaderd elke maand, algemeen bestuursleden zijn hierbij welkom.

Het algemeen bestuur streeft ernaar om minimaal 4 x per jaar het programmabeleid en andere relevante zaken ter vergadering te brengen.

Minimaal 2 x per jaar zal het dagelijks bestuur een vergadering voor alle medewerkers organiseren. Hier zullen, naast de stand van zaken van het afgelopen jaar, tevens belangrijke toekomstige zaken aan de orde komen.

Er is een geregelde "update" opgestart die, als een e-mail nieuwsbrief, medewerkers en (PBO)bestuursleden op de hoogte houdt van de dagelijkse gang van zaken. Hierdoor zijn de vergaderingen korter en efficiënter, maar soms ook niet nodig, is gebleken.

De "update" zorgt voor meer en snellere communicatie van ontwikkelingen en het daarop inspelen door de medewerkers.

Ook zijn de sociale media groepen een steeds meer gebruikt communicatiemiddel binnen de omroeporganisatie.

WhatsApp wordt als communicatiemiddel veelvuldig ingezet.

Zowel als groepscommunicatie, maar ook als contact middel richting uitnodigingen voor programma's.

Vergaderstructuur:

De overlegstructuur is divers. Er wordt meer gebruik gemaakt van E-mail-wisselingen en WhatsApp groepen. Ook de al genoemde "Update" heeft invloed op deze structuur. Men is sneller op de hoogte van lopende zaken.

Gehanteerd vergaderschema:

	Naam overleg	Frequentie	Voorzitter	Aanwezigen	Agendapunten
1.	Dagelijks Bestuur vergadering	Maandelijks	Voorzitter stichting	Dagelijkse bestuursleden en eventueel Algemeen bestuursleden	Algemene zaken, financiën, p.r.-activiteiten, personeelszaken, programmering.
2.	Medewerkers vergadering	2 x p.j. of wanneer nodig	Programmaleider	Alle medewerkers	Stand van zaken m.b.t. omroep, samenwerking techniek, presentatie, redactie.
3.	Presentatie- en redactievergadering	Wanneer nodig Persoonlijk. Anders via Groeps-communicatie	Diverse programma hoofden	Presentatie- redactie medewerkers	Stand van zaken, programma-inhoud bespreking, afspraken maken.
4.	Hoofdenoverleg	Wanneer nodig Persoonlijk. Anders via Groeps-communicatie	Programmaleider	Programma hoofden	Stand van zaken, bespreking, planning en ontwikkelingen
5.	Programmerings vergadering	Wanneer nodig Persoonlijk. Anders via Groeps-communicatie	Programmaleider	Programma hoofden	Afstemming tussen presentatie - redactie-techniek, personele situatie, opleiding
6.	Algemeen bestuur(PBO)	4 x p.j.	Voorzitter stichting	Alle bestuursleden	Beoordeling programmering, algemene zaken, financiën. Jaarverslag
	Werkgroep reclame	X	X	X	Deze is opgeheven. Er kwam geen response op.

Samenvattend kan de taak van het bestuur worden omschreven als zorgdragend zodat de organisatie als geheel goed functioneert (faciliteren) en inspeelt op de behoefte uit de Steenwijkerlandiger samenleving.

Een andere hoofdtaak van het algemeen bestuur als zijnde PBO (programmabeleid bepalend orgaan) is sturing te geven aan de omroep volgens de eisen van de mediawet. Het bestuur is voor een eigen invulling van het LTMA gebaseerd op de **ICE-norm** zoals gesteld in de mediawet, afgestemd op de diversiteit van de samenleving waarbinnen zij functioneert en legt dan ook de beoordeling voor wat in Steenwijkerland, een Lokaal Toereikend Media Aanbod (LTMA) is, bij de gemeenteraad neer. Zij is tenslotte verantwoordelijk voor het toekennen van de benodigde representativiteitsverklaring richting het Commissariaat voor de Media, welke nodig is voor de 5-jaarlijkse zendmachtiging als Lokale Omroep.

Subsidie, jaarrekening, schulden.

In de jaarrekening zijn de subsidies, voorwaarden en schulden verantwoord.

De bekostigingssubsidie zoals door de landelijke overheid is bepaald blijft ontoereikend om te voldoen aan de door de NLPO gewenste invulling van het LTMA.

De lopende schulden zien een aflopend verloop.

De continuïteit en kwaliteit van de stichting, betreffende haar taak om een toereikend media-aanbod in haar gebied te verzorgen, kan nog steeds door de eigen organisatie worden vervuld.

De bekostigingssubsidie wordt geheel aan de omroep ter beschikking gesteld.

Hiermee probeert de omroep om aan het, door de NLPO gewenste LTMA te voldoen.

De gemeente heeft de omroep echter ook een extra subsidie toegekend om de omroep te professionaliseren de komende jaren. De voorwaarden rond deze subsidie zijn beschreven in de beschikking* van de gemeente.

Huisvesting 2022 - 2030

De omroep maakt vanaf december 1995 gebruik van een gemeentelijk pand (om niet) waarbij onderhoudskosten en dergelijke voor rekening van de omroep zijn.

De omroep is ruim 25 jaar op deze locatie gehuisvest. De gemeente heeft wel, tenminste in de beginjaren, het pand behoorlijk aangepakt. De omroep is zelf verantwoordelijk voor het onderhoud van en rond het pand. In het pand zijn drie radiostudio's, een TV-regie ruimte, presentatie cel, 2 zalen met 90 man capaciteit per zaal voor grote uitzendingen. Ook beschikt het pand over een gebruikersvergunning en een horecaverunning voor één zaal met aanliggend terras. Alle zendapparatuur bevindt zich in het studiopand. Uitzondering is de Etherzender van de omroep. Deze staat in het politiebureau van Steenwijkerland.

Begin en eind 2024 werd de omroep geconfronteerd met ernstige lekkages en grote scheuren in het dak, ontstaan door veroudering en 60 jaar weersinvloeden.

Hiervoor is eind 2024 een groot gedeelte van de professionalisering subsidie gebruikt, omdat het standaard budget niet toereikend was. Meer dan 50 m² dak moest worden gerepareerd, o.a. afvoeren en van nieuwe dakbedekking worden voorzien.

De in de begroting opgenomen posten voor november, o.a. aanschaf nieuwe videomixer zijn uit de professionalisering subsidie doorgeschoven naar volgend jaar.

Zowel de omroep als gemeente blijven kijken naar een mogelijkheid voor een nieuw omroepgebouw.

Medewerkers.

Er zijn totaal 35 vrijwilligers (bestuur en medewerkers) werkzaam bij de omroep. Een aantal daarvan maakt hun programma thuis en via FTP-server en radioautomatisering komen deze programma's ON AIR. Programmamakers worden gewezen op het hyper lokale karakter van de omroep door bv. het noemen van wegwerkzaamheden in hun straat, gebeurtenissen in de leefomgeving van de eigen medewerker.

Alles onder het motto: "klein nieuws GROOT brengen".

Duidelijk is dat de vrijwilligers van de lokale omroep een cruciale rol binnen de organisatie vervullen. Enthousiasme en motivatie zijn bij vrijwilligers de belangrijkste drijfveer en voor een vrijwilligersorganisatie als de lokale omroep van evident belang.

Maar de invulling van de term 'vrijwilligerswerk' bij de omroep is duidelijk anders dan andere organisaties, werken bij de omroep vraagt een **overduidelijke affiniteit** met het maken van radio/TV en ook een grotere stressbestendigheid en kwaliteitsbesef. Wij gebruiken dan ook niet de term vrijwilligers maar medewerkers omdat 'vrijwillig maar niet vrijblijvend' zeker bij ons geldt: zonder medewerkers geen uitzending.

Ook vanuit de NLPO wordt professionalisering op het journalistieke niveau (zelfs van medewerkers zonder enige journalistieke achtergrond) gevraagd. Dit maakt het werven van nieuwe medewerkers moeilijker omdat we professionaliteit vragen of in ieder geval moeten waarnemen dat een nieuwe medewerker dat kan ontwikkelen en de gevraagde werkzaamheden aan kan.

Het aantal live radio uren bedraagt 52 uur per week. Alle radio uren worden zelfstandig ingevuld.

Door de herhalingen in tijdslot 07.00 uur tot 23.00 uur kan de omroep de ICE-norm benaderen. Toch is het streven naar uitbreiding met meer dagprogramma's met eigen infodienst en vaste nieuwsblokken.

De omroep zendt 168 uur per week eigen radio en Tekst-TV uit. De Tekst-TV is een van de belangrijkste informatiebronnen gebleken voor het brengen van (hyper)lokaal nieuws in de gemeenschap.

De sociale media (Facebook, Twitter, Instagram, YouTube) is erg belangrijk geworden. Facebook berichten worden steeds meer bekeken en geliket. Ook live streaming via de website krijgt een steeds grotere bekendheid.

De werkzaamheden van de medewerkers zijn steeds meer afgestemd op het huidige tijdsbeeld en technische mogelijkheden. Dit betekent gebruik maken van de mogelijkheden die het internet biedt bij communicatie, aanlevering programma's, maar ook bij vergaderingen, zowel in- als extern zoals blijkt uit de vergaderstructuur.

Een, op NLPO gebaseerd voorbeeld, medewerkerscontract wordt gebruikt. Daarin de rechten en plichten van de medewerker, hun werkzaamheden, beschikbaarheid en omgaan met de wet rond de privacywetgeving als omroepmedewerker.

Vanuit de NLPO wordt aan de vrijwilligers bij lokale omroepen steeds hogere eisen gesteld. De eis van een 24/7 nieuwsmidium zoals de NLPO voor ogen heeft, legt een grote druk op de organisatie om de medewerkers te motiveren hieraan proberen te voldoen.

Met het werven van nieuwe vrijwilligers blijft de omroep actief bezig. Wel is, zoals bij veel vrijwilligersorganisaties, de trend zichtbaar dat men steeds minder tijd heeft voor vrijwilligerswerk en het werven blijkt erg moeilijk. Een samenwerking met het Vrijwilligers Informatie Punt, welke valt onder Sociaal Werk de Kop, (<https://www.vipsteenwijkerland.nl/>) is opgestart met openstaande vacatures. Deze manier van vrijwilligerswerving heeft al resultaat opgeleverd en wordt positief ervaren.

Standpunt RTV SLOS betreffende Streekomroep vorming.

De door de NLPO gehanteerde werkwijze rond de vorming van streekomroepen en de 'dwingende manier' waarop dit wordt gecommuniceerd is niet bevorderlijk voor acceptatie. Ook het veelvuldig verwijzen naar de NVJ (Nederlandse Journalisten Vereniging) wekt steeds meer wrevel. We denken zelfs dat de NVJ bezig is werkplekken te creëren voor 'professionele journalisten' en dit over de rug van vrijwilligers wil behalen.

Ook zet het bestuur vraagtekens bij in het LTMA gedefinieerde 'continu aanbod van informatie en opiniërende kwaliteitsprogramma's bij de omroep ook daadwerkelijk is wat de **inwoners in ons** demografische gebied verwachten en willen. In een gemeente met meer dan 32 kernen en de daarbij behorende verschillende interesses is **lokaal nieuws 32 keer** anders. Een samenvoeging van 2 kranten, waarbij de nieuwsvoorziening werd gecentraliseerd, resulteerde in afname van abonnees en boze reacties. Individueel nieuws uit de eigen KERN werd belangrijker gezien dan het zgn. Belangrijke Harde Nieuws. De omroep denkt dat NLPO-werkwijze en aanpak voornamelijk gericht is op de situatie in de randstad en de grote steden, en daarbij volledig voorbijgaat aan de nieuws interesses in kleinere plaatsen en gemeenschappen. Dat kan negatief uitpakken voor de nieuwe laag in het bestel die 'streekomroep' heet, maar in feite een halve concurrent van de regionale omroepen gaat worden. De inwoners van onze gemeente lopen grote kans uiteindelijk de verliezende partij te worden. Ook zal de lokale omroep als kweekvijver van lokaal talent opdrogen, door de hoge eisen aan 'vrijwilligers' en omdat een zgn. streekomroep zal (moeten) kiezen voor 'professionals'.

Het bestuur vindt dat goed gemotiveerde en door opleidingen bij o.a. de NLPO de vrijwilligers wel degelijk inhoudelijk goed informatief & journalistiek werk kunnen leveren. Misschien op een aantal vlakken nog wel béter dan de 'professionele' journalisten. Wordt het lokale media-aanbod echt veel beter als de streekomroep zich op Het zgn. Belangrijke Harde Nieuws moet gaat richten en het 'kleine nieuws' niet meer aan bod komt omdat het 'niet belangrijk genoeg' is?

Is de bevolking echt beter af als de te vormen streekomroep kiest zgn. lucratievere doelgroep van jongeren of 40/50-jarigen, met bijbehorend muziek-format?

RTV SLOS houdt een breed muziekformat aan, brengt klein en groot nieuws, wordt gemaakt door vrijwilligers met meer dan 40 jaar ervaring in de lokale omroep branche en werkt, wanneer nodig, samen met professionele journalisten aan onderwerpen. De omroep is hierdoor een zeer belangrijk medium geworden om de burger, de diverse organisaties en de politiek in de gemeenschap samen te brengen en de issues die leven onder ieders aandacht te brengen. Alles afgestemd op de in de haarvaten levende interesses van de samenleving.

Ontwikkelingen Streekomroep en de invloed dit jaar op huidige omroepwerkzaamheden.

In 2022 is aan de NLPO, in een gesprek met Mark Visch en dhr. Den Oudenaarde in de studio van de omroep, besproken dat de voorgestelde streek zoals de NLPO deze ziet, niet onze instemming heeft en al door ons is afgewezen in 2016.

In dit gesprek is wel een andere streek voorgesteld waarin Steenwijkerland (RTV SLOS), Weststellingwerf (Radio Centraal), Ooststellingwerf (Radio ODRIE) en eventueel Westerveld (geen lokale omroep) zitten. De omroep is al met Radio Centraal Weststellingwerf een programmatische samenwerking aangegaan. Er wordt al gezamenlijk een sportprogramma gemaakt.

De NLPO heeft dit in beweging gezet door de genoemde omroepen te benaderen voor gezamenlijke gesprekken met ondersteuning. De in, navolging van deze NLPO actie, opgestarte onderhandelingen waren in 2023 intensief en niet altijd productief, ODRIE sloeg plotseling een andere richting in. Met Radio Centraal zijn wel constructieve gesprekken geweest.

In 2024 is er een gesprek met de door de NLPO voorgestelde omroepen in de streek (RTV MEPPEL, RADIO HOOGEVEEN en STEEKOMROEP DE WOLDEN) op verzoek van voornoemde omroepen geweest en deze werd als onplezierig en overheersend ervaren. Dit heeft geresulteerd in het aan deze omroepen in 2024 kenbaar te maken dat RTV SLOS niet de samenwerking zal zoeken met deze omroepen. Wanneer dit TOCH zou moeten zal de omroep zich herbezinnen op de te nemen stappen in deze situatie.

2024 is een jaar geweest waar heel veel vergaderingen rond de Streekvorming zoals wij dat zouden willen zijn geweest. Door de komst, in juli 2024, van een kwartiermaker (Evert Janse) zijn deze uiterst constructief geweest. Door inzet van de kwartiermaker stapte ODRIE -mede om problemen in de streek waarin zij zouden moeten opgaan- weer op de 'kar' en werd ook hun input als constructief ervaren. Vanaf juli is er, soms wekelijks, vergaderd over hoe de omroepen een nieuwe streek kunnen vormen.

Door de omroepen zijn alle gemeenten die de nieuwe streek zouden kunnen vormen benaderd. In samenspraak met de behandelende ambtenaren hebben die gemeenten de omroepen intensief ondersteund.

De NLPO gaf aan dat er een nieuw Changeboard zou worden gevormd welke wijzigingsverzoeken in 2025 zal gaan behandelen.

De omroepen hebben in december 2024 in een gezamenlijke vergadering, onder voorzitterschap van de kwartiermaker, in een duidelijke uiteenzetting geschreven, waarom zij deze nieuwe streek willen vormen.

Begin 2025 zal dit, samen met de standpunten van de betreffende gemeenten, als wijzigingsverzoek naar het Changeboard gaan.

De huidige samenwerking tussen de drie genoemde omroepen wordt als constructief ervaren en geeft vertrouwen in de toekomst.

Algemeen 2024

Zoals al gezegd, heel veel tijd is door bestuur, maar ook door input uit extra medewerkers vergaderingen, besteed aan streekvorming. Deze gesprekken hadden ook invloed op de motivatie. Door de grote reparatie van het dak van de studio (al eerder benoemd) ontstond ook een budgetprobleem, waardoor investeringen e.d. zijn verschoven naar 2025.

Maar de primaire taak van de omroep bleef de boventoon voeren. Toch zijn een aantal producties, zoals live locatie programma's op een laag niveau gezet. Nadruk werd het meest op studio producties gelegd.

De omroep was wel bij de vrijwilligersmarkt en duurzaamheid dag van de gemeente live aanwezig.

Samenwerking met het jongerencentrum de BUZE is aangegaan voor het maken van BUZE Podcasts en een film (begin 2025) over dit bekende jongerencentrum.

Deze en andere opgestarte Podcast van de omroep zijn beschikbaar op Spotify en andere platforms.

Eind 2024 werd weer afgesloten met een horizontale radio week.

De primaire computerapparatuur en de SERVER plus Hoofdrouter zijn naar professionele basis gebracht.

De samenwerking met de Regenboog stichting Steenwijkerland, en het maandelijks programma "Rainbow Radio" voldoet erg goed en krijgt uit de LHBTIQ+ gemeenschap positieve reacties.

Het programma Kopwijzer heeft een bredere redactie gekregen en is inhoudelijk verbeterd. Ook is er op zaterdag elk uur een lokaal nieuwsbulletins. Het ligt in de toekomst om dat uit te breiden naar meerdere dagen. De fotopagina rond kopwijzer op de site van de omroep wordt buiten verwachting bezocht.

De programma's "Regio Info" en De Twaalf Uur Show worden goed ontvangen.

Het sportprogramma, wat samen met Radio Centraal wordt uitgezonden wordt goed beluisterd.

Het Gospelprogramma LICHTFLITS, ook uitgezonden bij Radio Centraal in het kader van de samenwerking krijgt reacties.

Conclusie.

In dit jaarverslag is geprobeerd een weerslag te geven van het functioneren van de lokale omroep, activiteiten ten dienste van diverse stromingen zoals deze in de gemeente Steenwijkerland voorkomen en zijn uitgevoerd door de omroep.

De extra subsidie voor professionalisering van de gemeente blijft een belangrijke bijdrage leveren aan een sterke lokale journalistieke en professionelere omroep. De tomeloze inzet die onze medewerkers laten zien stemt het bestuur verheugd en dankbaar.

Zonder deze medewerkers zou deze omroep niet optimaal kunnen functioneren.

De (niet zichtbare) kosten en besteedde uren die medewerkers zelf maken zijn onbetaalbaar.

De vele positieve reacties van gasten, zowel vanuit de politiek, maatschappelijke organisaties en inwoners laten zien dat RTV SLOS gewaardeerd wordt en een vast gegeven te zijn in de Kop van Overijssel.

Bij de vorming van de komende Streekomroep zal RTV SLOS altijd het geluid en beeld zijn van de Kop.

Bestuur RTV SLOS 2024,
Voorzitter J.M.R. Vermeulen.